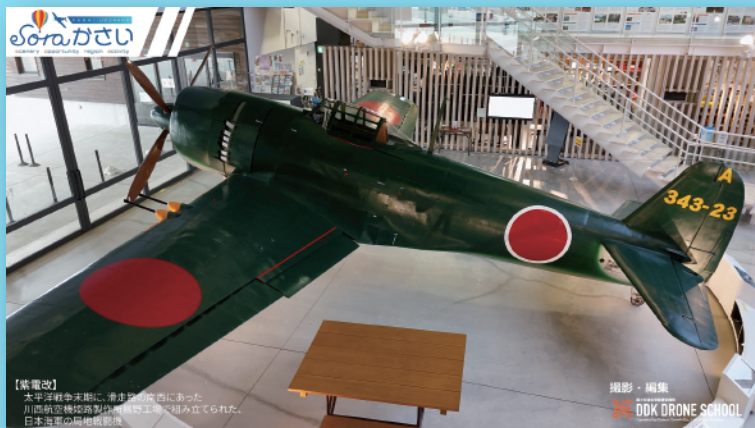


ドローン空撮  
映像制作  
事例紹介

# 「soraがさい」の魅力を、 空間ごと映像化



YouTube掲載用動画



デジタルサイネージ用動画

## Step1

### お打合せ & 現地調査

- ☑ 撮影の目的・用途 (YouTube / デジタルサイネージ) をヒアリング
- ☑ 館内・屋外施設の撮影対象を確認
- ☑ GPS受信状況・電波状況・障害物・交通状況・展示物配置などを現地で確認
- ☑ 屋内外それぞれの撮影構成のご希望を聞き取り



撮影前の打合せと現地調査で、  
映像品質と安全性を両立



## Step2

### 動画構成 & 飛行計画立案

- ☑ 屋外は「鶺野飛行場滑走路跡」を実際に飛行機が飛び立つような映像に
- ☑ 館内は「Soraがさい」に飛行機が戻ってくるイメージから、来場者では見れない画角での撮影
- ☑ 撮影シーンごとにドローンを使い分け
  - ▶ カメラドローン: 安定した展示物表現
  - ▶ FPVドローン: 没入・躍動感のある動き
- ☑ 安全を最優先した飛行ルート・各種設定・補助者配置を事前に計画
- ☑ 加えて、緊急連絡先・飛行許可証・賠償保険などの情報を加えた飛行計画書を作成



リスクを想定した飛行計画により  
安全を確保しながら最大限の  
映像効果を引き出す

## Step3

### 撮影 & 動画編集

- ☑ 直前の天気予報を確認し、撮影日をご連絡して撮影を実施
- ☑ 展示物・来館者に十分配慮した安全管理体制で撮影を開始
- ☑ 事前計画に基づきドローンを使い分け
- ☑ 用途別に動画を編集
  - ▶ YouTube用: 横長 & 音声あり、ストーリー性を持たせた内容の映像
  - ▶ デジタルサイネージ用: 縦長 & 音声なし、インフォメーション性のある映像
- ☑ クラウド経由にて納品



活用シーンに合わせた映像編集  
まで一貫対応

### 事例クライアント情報



〒675-2103 兵庫県加西市鶺野町2274-11  
TEL: 0790-49-8100 FAX: 0790-49-0710  
営業時間: 9:00-18:00  
休館日: 毎月第2・4月曜日 (月曜日が祝日の場合は翌平日)

公式 HP



YouTube



Instagram

